



## **Fucina.off 2008**

### **Simposio sulle arti emergenti**

Teatro – danza- musica – video e nuove tecnologie

### **Nuove direzioni nella produzione artistica contemporanea**

SPOLETO, 24 novembre – 8 dicembre 2008

## **PARTECIPAZIONE AI WORKSHOP DI FUCINA.OFF**

Sono aperte le iscrizioni ai workshop che si terranno nell'ambito di **fucina.off** dal 24 novembre all'8 dicembre. Si tratta di workshop pratici, basati sul principio dell'imparare facendo. Sotto la direzione di esperti artisti e professionisti, i partecipanti lavoreranno alla realizzazione di compiti tecnici e/o artistici specifici. I vari workshop sono da considerarsi come complementari tra loro, al fine di incoraggiare l'approccio interdisciplinare e la simulazione di un percorso produttivo e creativo completo. Gruppi di lavoro misti svilupperanno compiti pratici mirati alla realizzazione di un risultato artistico finale.

### **Questi i workshop in programma:**

#### ➤ **NLC, NUBI NOTTILUCENTI**

sul rapporto e l'interdipendenza tra corpo e ambiente, natura e artificialità

(**Rachele Caputo** e **Franco Senica** (ITA) Coreografi, danzatori e direttori artistici della compagnia *SAT Caputo Senica*, insegnanti presso lo *IALS, Istituto Addestramento Lavoratori dello Spettacolo* a Roma)

#### ➤ **PERFORMING MEDIA**

Uso dei sistemi digitali interattivi e della programmazione, come strumenti creativi per la realizzazione di performance dal vivo. Attenzione particolare verrà data all'apprendimento del software Max/msp e Jitter.

(**Jan Klug** (D) Compositore, Media designer, insegnante di Media interattivi presso il *Frank Mohr Institute, Centro di Ricerca nelle Arti e nei Media Emergenti* di Groningen, Olanda)

#### ➤ **LIVE ELECTRONIC PERFORMANCE**

creazione di animazioni digitali e sul mixaggio dal vivo secondo la filosofia del VJing

(**Alberto Cecchi** (ITA) Programmatore di computer, ricercatore di tecnologie estreme, multimedia designer, autore del libro *New Media Design, le nuove frontiere dell'arte*, docente di design grafico e multimediale presso il *Corso di Scienze e Tecnologie della Produzione Artistica, Università di Perugia, Polo di Terni*)

#### ➤ **LA PARTITURA DEL MONTAGGIO**

sulle tecniche del montaggio video, come strumento creativo di composizione estetica di una narrazione visiva in movimento.

(**Massimo Rossi** (ITA) Videoartista, insegnante di Computer grafica e Video digitale presso *L'Accademia delle Belle Arti di Perugia*)

#### ➤ **ATTORE SITE SPECIFIC**

Sulla presenza e le tecniche dell'attore fuori dai Teatri convenzionali

(**Andrea Paciotta** (ITA) Regista e designer di progetti teatrali e multimediali, direttore artistico di OFFUCINA, insegnate presso diverse Accademie e Università internazionali)

#### ➤ **ONLINE MEDIACAST**

Creazione di una piattaforma internet di broadcast indipendente

(**Federico Bonelli** (NL/ITA) Artista multimediale, filosofo, ricercatore, insegnante, fondatore del *Submultimedia Re\_search\_Lab* di Amsetrdam)



## CALENDARIO ED ISCRIZIONE AI WORKSHOP

### PRIMA SETTIMANA:

Dal **24 al 30 novembre** sono previsti i seguenti laboratori, uno alla mattina e l'altro al pomeriggio alternati, con presentazione dei risultati domenica 30 Novembre:

- **LA PARTITURA DEL MONTAGGIO**
- **LIVE ELECTRONIC PERFORMANCE**

### SECONDA SETTIMANA:

Dal **01 al 07 dicembre** sono previsti i seguenti laboratori, uno alla mattina e l'altro al pomeriggio alternati, con presentazione dei risultati domenica 07 dicembre:

- **PERFORMING MEDIA**
- **ATTORE SITE SPECIFIC**

### DURANTE LE DUE SETTIMANE:

Da **giovedì 27 a domenica 30 Novembre** e da **giovedì 4 a domenica 7 dicembre**, con presentazione dei risultati domenica 7 dicembre, si terrà il laboratorio:

- **NLC, NUBI NOTTILUCENTI**

Dal **24 novembre al 07 dicembre**, si terrà il workshop:

- **ONLINE MEDIACAST** (broadcast giornaliero su [www.fucinaoff.net](http://www.fucinaoff.net))

---

I workshop sono aperti a tutti e prevedono un massimo di 20 iscritti a laboratorio.

Inviare la domanda di partecipazione, debitamente compilata e firmata entro e non oltre il **30 ottobre 2008** via mail, allegando un breve CV a:

**Offucina Eclectic Arts s.n.c.** - Via XVII Settembre - 06049 Spoleto (PG)  
Tel. 0743-222601 Mail: [info@offucina.com](mailto:info@offucina.com)

La **quota di partecipazione** ai laboratori è settimanale e dà diritto a seguire più laboratori programmati nella settimana. Inoltre tramite questa iscrizione i partecipanti potranno seguire tutti gli eventi e le performance programmate nella settimana:

- Iscrizione ad 1 settimana: 150,00 €;
- Iscrizione a 2 settimane: 200,00 €
- **Studenti ed iscritti alle facoltà che partecipano e collaborano con l'organizzazione, l'iscrizione è gratuita;** (è necessario inviare lo stesso la scheda di iscrizione)

Studenti ed iscritti ad altre facoltà/scuole:

- Iscrizione ad 1 settimana: 100,00 €
- Iscrizione a 2 settimane: 150,00 €

Gruppi di 5 iscritti o superiori:

- Iscrizione ad 1 settimana: 100,00 €
- Iscrizione a 2 settimane: 150,00 €

- L'organizzazione prevede un numero limitato di borse lavoro. *Prendere contatti con l'organizzazione per ulteriori dettagli.*

Le quote di partecipazione dovranno essere versate tramite bonifico bancario a:  
OFFUCINA ECLECTIC ARTS s.n.c.

BANCA: CASSA DI RISPARMIO DI SPOLETO - PIAZZA GARIBALDI, SPOLETO

C/C N.: 80533

CIN: Q ABI: 06315 CAB 21801

IBAN N.: IT35Q0631521801000000080533



## SCHEDA DI ISCRIZIONE WORKSHOP FUCINA.OFF '08

NOME, COGNOME

---

NATO A - IL

---

INDIRIZZO

---

TEL:

FAX

---

E-MAIL

SITO WEB:

---

### SONO INTERESSATO A SEGUIRE I SEGUENTI WORKSHOP:

- NLC – NUBI NOTTILUCENTI
- LA PARTITURA DEL MONTAGGIO
- LIVE ELECTRONIC PERFORMANCE
- PERFORMING MEDIA
- ATTORE SITE SPECIFIC
- ONLINE MEDIACAST

### CHIEDO PERTANTO DI ISCRIVERMI A:

- 1° SETTIMANA (dal 24 al 30 novembre)
- 2° SETTIMANA (dal 01 al 07 dicembre)
- ENTRAMBE LE SETTIMANE

### IN QUALITÀ DI:

- STUDENTE ISCRITTO AD UNA FACOLTÀ CHE PARTECIPA A FUCINA OFF
- STUDENTE ISCRITTO ALLA SEGUENTE SCUOLA/FACOLTÀ:  

---
- GRUPPO DI 5 ISCRITTI O SUPERIORI (inviare le iscrizioni di tutti i membri)
- RICHIESTA BORSA LAVORO
- ISCRIZIONE NORMALE

Allegare breve CV e inviare entro e non oltre il **30 ottobre 2008** via mail a:

**Offucina Eclectic Arts** - Via XVII Settembre - 06049 Spoleto (PG)

Tel. 0743-222601 Mail: [info@offucina.com](mailto:info@offucina.com)

Io sottoscritto dichiaro di accettare integralmente le modalità di partecipazione e autorizzo l'utilizzo dei miei dati personali ai sensi della legge 196/2003.

..... Li, .....

Firma \_\_\_\_\_